**„ S T O K R O T K I” ( 3, 4, 5 - latki)**

**12.10.2020r.**

**Temat: Poznajemy cyfrę 2**

1. **Zabawa ruchowa z nauką rymowanki.**

Dziecko powtarza słowa i wykonuje odpowiednie ruchy.

Uszko prawe, uszko lewe – uważnie słuchamy. – wskazywanie prawego, potem lewego ucha

Oczko prawe, oczko lewe – w górę spoglądamy! – kierowanie wzroku do góry Jedna nóżka, druga nóżka – skaczą dziś po krętych dróżkach.

– przeskakiwanie z nogi na nogę

Ręka lewa, ręka prawa… to dopiero jest zabawa! – podnoszenie lewej, potem prawej ręki.

1. **R. recytuje wiersz pt. „Wiewiórka i kasztany”**

Skakała wiewiórka leśną polaną

 i przyglądała się kasztanom.

 Jeden… pac! I drugi pac!

 Ach! Kasztanów cały plac!

Lecz wiewiórka nasza mała

 tylko dwóch potrzebowała.

1. **Omówienie treści wierszyka**

Dziecko opowiada, co robiła wiewiórka. R. zadaje pytania pomocnicze:

- Gdzie wiewiórka skakała?

- Czemu się przyglądała?

-Ile kasztanów spadło?

-Czy wiemy, ile już leżało na ziemi (placu, wolnej przestrzeni na leśnej polanie)?

 -Czy określenie „cały plac” to dużo czy mało? Ile kasztanów potrzebowała wiewiórka?

 -Jak myślicie, dlaczego potrzebowała tylko dwóch?

1. **Zabawa ruchowa „Ciepło – Zimno”**

R. chowa 2 kasztany w miejscach niewidocznych, a zadaniem dziecka jest odnalezienie kasztanów. R. podpowiada mówiąc : Ciepło, coraz cieplej, gorąco lub Zimno, mroźnie, lodowato.

1. **Prezentacja cyfry 2, układanie cyfry 2 z kasztanów.**
2. **Dziecko koloruje lub maluje szablon cyfry 2**



 **Temat: W jesiennych barwach – malowanie farbami akrylowymi**

 **Pomoce:** farby akrylowe, pędzle, kartki, ilustracje przedstawiające pory roku.

 **Przebieg zajęć:**

 1. R. pokazuje ilustracje przedstawiające dwie pory roku: jesień i zimę. Następnie wyjmuje farby w różnych kolorach. Prosi dziecko, aby dopasowało odpowiednie kolory do pór roku: zima – biały, niebieski; jesień – pomarańczowy, zielony, żółty, brązowy, czerwony.

 2. Zabawa z mieszaniem kolorów „W jesiennych barwach”. R. rozkłada pojemniki do rozcieńczania farb. Wyjaśnia dziecku, że jego zadaniem jest stworzenie barw przy użyciu tylko trzech kolorów: żółtego, czerwonego i niebieskiego. Zwraca uwagę, żeby powstałe kolory kojarzyły się z jesienią. Dziecko miesza kolory, np.: żółty i czerwony daje kolor pomarańczowy.

 3. Wykonanie jesiennych obrazów według własnych pomysłów z wykorzystaniem samodzielnie rozmieszanych farb.

 4. Omówienie prac, przyglądanie się barwom. Wymyślenie nazwy dla każdego obrazu i podpisanie go.



